

REVISTA ILLUSTRADA DE PORTUGAL E DO EXTRANGEIRO

XII ANNO

21 DE OUTUBRO DE 1889

VOLUME XII N.º 390



SUA MAGESTADE EL-REI D. LUIZ I. - FALLECIDO EM CASCAES NO DIA 10 DO CORRENTE (Segundo o ultimo retroto que Sua Magustade tirou, em Janho d'este anno no atelier Finon. - Vid. Chronica Occidental)



CHRONICA OCCIDENTAL

É sinistro e lugabre o aspecto de Lisbon Nas ruas não se vê senão gente de luto, os echos si-nistros do canhão funereo reprecutem-se de quarto em quarto de hora por soda a capital, os quarto em quarto de nora por sona a capital, os sinos dobram permanentemente a finados, as armus reace estão envoltas em crepes, os theatros estão fechados, os jornaes vem todos tarjados de negro, as secretarias estão cerradas, as lojas têm apenas meia porta aberta: a vida de Lisboa está como que suspensa, paralysada—o Rei morreu!

D. Luiz i, acabou finalmente o seu longo e do-

loroso marturio.

Durante uma semana inteira era esperado, mi-

nuto a minuto, este futal desenface.

A deença do rei, em que ha tanto tempo se fal-lavo, que ha tanto tempo se discutia, que uns di-zum gravissima, que autros insistiam não ter gravidade alguma, sabira brostolatente do mysterio que a envolvia e apresentára se em toda a sua terrivel e implacavel verdade.

Os passimistas é que unham razão, infelizmente! O Diario do Governo que conservava sempre um mutismo impenetravel sobre a doença do Ret, mutismo a que a poutica partidaria dava varias interpretações, quebroa finalmente na terça feira, 15, esse silencio tilo diversamente commentado, e publicou assignado por seis medicos o seguinte bo-

S. M. El Rei o ar. D. Luiz, que ha mezes foi accommetado de nevembras do prexo sentico seactualmente accidentes de decubito que hoje tor-

nam muno grave o son estado.«

Era um boletim quasi de morte, esse primeiro boletim que a folha official publicava acerca da doença d'El-Reil

E apesar dos termos medicos, da technologia scientifica, para musta gente incomprehensivel, com que o boletim vinha redigido, toda a pente, mesmo squella que ficou sem perceber que doença era a que tinha o monarcha, percebea logo que estava chegoda a ultima hora do infeliz e querido

O apparecimento do boletim no Diario do Gorerno, tanto tempo mudo a esse respecto, era umo prova evidentissima de gravidade extrema, de-

hesperadora da doença O allencio da folha official explicava-se, ha moito tempo, pela repagnancia que Sus Mageriade a Rainha tinha de que se publicassem boletias da doença do Rei, por quanto todas as vezes que alquem da sua fami la nuoccia e se publicavam bolotina, a morte do doente seguia de perto esta pobilenção.
Comprehendin-se e respeisava-se osse managou-

ro da Rainha, mas o que se comprehendia tam-bem logicamente era que dado elle, o appurecimento do boletim só se faria na oltima extremi-dade, quando o Rei estivesso completamente perdido, quando não houvesse esperança olgoma do sulvação e a morte estiveise muito proxima, inevitavel, implacavel.

O boleum appareceus comprehenden-se logo que se dava esse caso, e infeliamente esse caso dava-se.

dava-se.

El-Rei D. Leiz estava em artigos de morie.

Doente ha perto de dois annos, d'uma enferme dade seriastana e de que Sua Magestade felizmente nunca suspeitou, nom por sombras a extrema gravata-se espontosamente fazendo prever a todos os medicos um desenface fatal, rapido e inevitavel

Alem dos medicos portuguezes Sun Magestade foi visto e observado por um medico alemão e por um medico austriaco, clinicos de grande fame no mundo scientífico, e a opinião d'esses dois medicos illustres foi positivamente a mesma dos seus

collegas de Portugal; —qua o estado do Rei era sem remedio e sem esperança.

O medico allemão viu El-Rei D. Luiz em Cintra e conta-se que sendo consultado ácerca da conveniencia da ida ou não ida de Sua Magestado para

Casenes, dissern.

-E interramente indifferente para o enfermo ir

ou não ir. E depois accrescentárs para uma pessoa a quem podra fallar com mais franqueza:

—No estado em que o Rei está, nada lhe faz
mal, do mesmo modo que nada lhe faz bem.
Tudo isto se dizia cá fora, contava-se pela boc-

ca pequena, porque informação official não havia nenhuma a tal respetto, e se alguma apparecia era desmentindo estes sinistros boatos.

E desgracadamente ellos eram bem verdadei-

A noticia do modo como o Rei foi transportado de Cintra para Cascaes provou-o bem dolorosamente, e busiou ler a narrativa d'essa viagem feita a notte, as escandidos para ninguem ver o Rei, e a descripção da cadeirunha-maca em que Sua Magestade foi transportado, para se vér que era verdade tudo que se dizas, e se reconhecer que o es-tado do Rei era gravissimo.

A doença porêm tinha tido desde o principio varias remissões: de vez emquando emocionava, mostrava se uma melhora, mas d'ala a dua, e sa methora desapparecia, vinha um aggrasamento do mal, a a enfermidade continuava a sua marcha terrivel, implacavel, parando ás vezes, mas não recesado nunca, descançando para avançar mais, sempre mais, como as ondas quando a maré sobe.

A mudança de Sua Magestade para Cascaca deu uma d'essas remissões; a mudança do er, e por ventura a animação moral que essa viagem levou ao espírito do real enfermo prosecuran um momento de apparentes melhoras; mai dua espoia a doença prosagusu a sua sinistra marcha, acesterada entón anda pelo desgosto profundo que emanua II-Rei a morte do seu querião mino, o statos de la constante do seu querião mino, o statos de la constante do seu querião mino, o statos de la constante do seu querião mino, o statos de la constante do seu querião mino, o statos de la constante do seu querião mino, o statos de la constante do seu querião mino, o statos de la constante do seu querião mino, o statos de la constante do seu querião mino de la constante de la constante do seu querião mino de la constante do seu querião mino de la constante de la cons Infante D. Augusto

E d'ahi por deante o mal nunca mais parou, não fez mais nenhum descanço e em menos d'um

mez levou o Rei para junto do seu chorado irmão.
Os sustos, a anciedade, os terrores que n'essa semana dolorosa torturaram toda a nação são bem conhecidos de todos.

terrivel surpreza que no paiz inteiro causou o primeiro boletim do Diario do Governo, foi acompunhada d'uma profunda dor, porque El Rei D. Luiz era querido e adorado por toda a nação.

D'esse momento em deante o paço de Cascaes, onde El-Rei agomseva, esteve permanetemente cheio não so de altos dignatarses, de pessoas da corte, a quem a sua posição charmava alí, como tambem de pessoas de todas as classes, que iam ali ancionamente saber nosicias do Reu de formalistas que estabeleceram ali provisoriamente a sua rendencia, para a todo o instante informarem o publico do estado da sande do infelia soberano.

Durante cinco longos dias o Rei esteve positiva-

mente entre a vida e a morte.

A doença era d'aquallas doenças finacs que não permittem esperanças, se as permittesse as noticias que vinham de Cascaes moitas veses teriam alegrado a nação, porque o robusto temperamento de Rei, a sua poderosa força vital, oppor temas e apresente a resistante de production permittendo de production de produ energico resistencia a morso, os boletias mais ater-radores eram immediatamente seguidos d'outros em que o estado do Res reagua poderosamente contra o mai, descorterado completamente os pro-gnosticos da sciencia, agora como que entrando na aponta, d'alta momentos El-Rei melborava espantosamente, apresentava symptomas animado-res que teriam feito nascer esperanças se esperanças fossem auctorisados com aquella doença ine-vitavelmentemortal o estado commatoso, que precede a morte, apresentou se tres ou quatro vezes, e tres ou quarra vezes desappareceu outra vez. infelamente estas consumes alte nativas do en-

fermo, que n'uma doença d'outra natureza, n'uma d'essas doenças agudas, que tem os seus periodos de crise, e que levando os doentes até as nortas da morte os nuram de repente para a vida e para a saude, seriam de hom agouro, ah n'aquelle caso terrival e desesperado não passavam d'um longo e doloro o martyro, completamente inull, d'um crudellissimo aggravamento da morte que não ti-

nha commutação possível.

E o paiz assistia deloridamente assombrado a esse monstruoso marty io, a essa excepcional agonia, que mostrava bem democraticamente, que pora a dor não ha grandes na terre, para a fartil-ra pão ha nobres nem plebeus, não ha reis nem vassallos, e era tão grande a compando que esta medanha tortura do Rei tão quendo e estimado, inspirava a todos, que, quando finalmente do paço de Cascaes veio a noticia de El-Rei ter exhalado o ultimo sospiro, no dia so is 11 horas da manha, quando em Lisboa echoou o primeiro tiro funebre, que annunciáva so peso a morte seu Hei, o povo sentindo es lagrimas saltarem-lhe dos olhos a eses noticia o Rei morreu, sentiu mesmo tempo como que um grande alávio:

O Rei scabara, finalmente o seu martyrio.

Não é agora o momento nem é aqui o lugar de fazer e apreciação d'esse bom Rei, que cessou d'existir, de fazer a criuca d'esse brilhante remado que acaba de passar á historia.

O Occanerre hoje publica um retrato do falle-

cido Rei, o ulamo que elle tirou precisamente no

ultimo dia em que sabiu a passeio em Lisboa. Estava já cutad profundamente minado pela doença terrivel, que o havis de matar em breve e que alterava já tilo sensivelmente as sues feições a ponto de o tornar difficil de reconhecer, como n'esso retrato so ve

El-Rei estava já tão doente, o seu estado de Saude era mo precario, que no atelier Fillon onde Sua Magestade foi poser para essa photographia, o esforço de estar um momento em pose proo esforço de estar um momento em pose pro-duzio lhe logo uma syncope, sendo necessario para o lazer tomar a si desapertal o e dar lhe antipasmodicos.

No proximo numero, o Occidente dará em supplemento um grande retrato d'El Rei D. Luiz em curpo lateiro e por esso occusino ocompanhal o-lia d'um artigo hiographico e crítico da illustre monarcha, que desceu no tamblo acompanhado pela estima, pela sympathia e pelas lagrimas de todo o seu povo. A nuorie de til Rei D. Luiz não é simplesmente

um lato official para o paiz, é como que um lato de familia, todos o extimavam, e aquelles que d'elle uma vez se tinhan aproximado, estremeciam-no pela affabidade do seu trato, pela debiadera e bonhomia das saus maneiras, pelos altos dotes do seu espírito e do seu caracter. Como rei, D. Luiz I foi a modelo dos reis cons-

Como rei. D. Lux I foi a modelo dos reiscons-titucionaes, conservando se sempre fora das luctas dos partidos, occultundo perfettamente as suns predifecções se as tiobs, a ponto de ninguem as conhecet, comprehendendo e executando mara-vidasamente o logar que a possaconstituição marca-ta de sepremo da Estado. Como homem foi um dos homens mais illustrados e mais intelligen-las do sea cara estricto se mais intelligentes do seu pair, espirito si mmamente lucido, col-uvado pelo estudo e pelas viagena, penetrado d'um grande sentane to do Bello, do Bem e do Justo; dado a todas os manifestações artisticas eg-pecialmente á musica e as bellas leiras.

Como toda a gente sabe D. Luiz era um homem de lettras distinctissimo, conhecia a fundo todas as litteraturas e traduzia com exmero, com ele-gancia e com profunda consciencia de litterato es Amova extraordioariamente as jettras a procu-

rava o convivio de todos aquelles, que as cultiva-vam, e a esse amor quo o Rei tinha peles lettras, a literatura portuguera deve grandes e relevan-

a interatura portuguera deve grandes e relevantissimos serviços.

E. a D. Luiz que os homens de lettras portuguezas devem a metitoição d'ease premio annual
d'un conto de ruis, concedido pela Academia Real
das Sciencia; é a D. Luiz que sa deve a convenção interaria com o Brazil, essa convenção que
tão grando beneficio tez às lettras portuguezas,
que he muitos annos se techamora necessante e motilmente e que finalmente se alcançati, mercé da unersenção presistente do librate monarche.

E e pur isse que hoje ao passo que todo o país chora a morte do seu Rei, os homeos de lettras portuguezes choram a morte d'um des seus confrades mais un seres e mais distinctos,

El-Rei D. Luiz teve no melo da enorme turtura. que foi a sua agenia, a felicidade de ver junto do seu lesto sua esposa, a Ramba, que o estremecia, seus filhos que o adoravam como ao melhor dos

O Rei morreu cama um chefe de familia rodendo de todos os seras, cercado dos mais ternos carinhos e dedicações: os soluços e as lagrimas que acompanhavam o seu estretor não saluam da dor offi-cial, não cram pautados pela pragmatica, partiam sentidos e profundos dos corações amantissanos,

que o tinham adorado em vida. Toda a gente sabe já a dedicação enorme, a ener-gia quasi sobrenatural com que Sua Majestade a ela quasi sobrenatoral com que sua majestado la Rainha velou permanentemento junto do leiro do sou marido, a con gem com que dorante largos mezes tentou disputal o á morte, á força de cui-

dadosa solicimde, de dedicados disvellos. E quando a hora extrema socia, quando a esposa se viu viora, tembrou-se de que era mac e de que era Rainha, e voltando-se para seu filho, para o novo Rei, com uma magestade e uma grandeza ideal, que ha muito se julgava fagida do mundo, refugiada apenas nas tragedias antigas, exclamou :

— O Rei está morto, viva o Rei. Ahençou-te,

meu filho e praza a Deus que sejas tão bom Rei como elle o foi e como tu desejas sel-o.

E para dar o exemplo da obediencia, ella a mão, ella a Ramha, curvou-se ante seu filho e beijou a mão de D. Carlos I, a mão do novo Rei de Por-

E em seguida a viuva de D. Luiz I escrevia uma affectuosa carra a sua nora, a Rainha D. Amelia, saudando a pela sua ascensão ao throno.

A nova rainha não assistiu aos momentos finaes

do seu sogra, por que a prohibiram d'isso expres-samente os medicos, artento o seu estado interessante, pois a todo o momento se espera o parto de Sua Magestade.

A chronica vae longa, e para terminal-a registramos aqui na sua integra o proclamação do novo

*Portuguezes i Quiz Deus pór termo prematuro a vida de El-Rei D. Luiz I, noso ougusto e muito amado pae, depois de um retando de vinto o otro annos, que ficará assignalado na historia do paiz, como periodo de paz, de tolerancia e liberdade, de fecunda trasformação nas leis fundamentos. e organicas, e do mais amplo desenvolvimento moral e economico.

Em conformidade das instituições políticas de monarchio, sou chamado a preudir aos destirso do reino, e para o melhor desempanho dos deveres que me incumbem, dão me lorça a tradição, que me é legada pelo fallecido soberano, e a venaração com que o povo portuguez recorda a sua memoria e partilha commigo e core a familia real a dor immensa que a todos nos punge. Na mais fiel observancia das nossas instituições

politicas, no esforço incessante para la untar-quanto en mior culta, a grandeza e por politica-da minha patria perei cumo me cumpre, o mai-accura do empenho. Por essa forma diligenciarei merecer tumbem a affei, do do povo, e seguir o exemplo do monarcho que tanto a sonbera pren-der a sua pessua, e que tão cedo foi arrebatado dos curinhos da sua familia e ao respeito e imor da nação intalea.

Apressando me, país, a dar cumprimento a um preceito da lei fund intennal da monarchia : Juvo manter a Religido Catholica Apostolica Ro-

mana, a integridade do reino, observar e fazer observar a Constituição publica da nação portuguera e muis less do reino, e prover no bem geral da nação, quanto em mim couber, e prometto ra-tilicar em breve este juramento nas cortes geraes

tificar em freve este juramento nas cortes geraes da nação portuguera.

Outrossim declaro, que me apraz que os actuaes ministras e secretarios da estado continuem no exercicio das suas funcções.

Paço, em 10 de outubro de 1830 — Dom Carlos I. — José Luciano de Castro — Francisco Antonio da Veiga Beirão — Henraue de Harros Gomes — José Joaquim de Castro — Frederico Ressano Garcia — Eduardo José Coelho»

Está mangarado, portanto, com este documento, o religado de D. Carlos I.

Que Dens o fade hem !

Gervasio Lobato



AS NOSSAS GRAVURAS

SUA MAGESTADE EL-REI D. LUIZ. I'M GASCAES

A Villa de Cascaes que por tantos annos jaren no mais triste abandono, depois do terremoto de 1755, que arrazou a major parte dos seus ideficios, reduzindo a quant a um montão de ruinas, tem ido pouco a pouco, n'estes ultimos amos, rescotandos e da sua decadencia, e curro que rejuvencem do se da sua decadencia, e curro que rejuvencem posto em communicação da progresso, que a tem posto em communicação facil com a capital, lhe tem levado a vida e animação de que por tantos nonos esteve privada,

A son situação na costa do Oceano a 38°-41' de latitude e 6.27 '12." de longitude O. de Gree-wich, distando apenas 47 kilometros da capital, em estrada plana seguida pela margem direira do Tejo eté à barra e depois pela costa d'exde Cabo Razo, permettal ble o ser uma estação balnear de primeira ordem, como de facto se tornou, pela concorrencia de banhistas que successivamente de anno para anno tem augmentado.

Todas estas vantagens, porém, não influiriam bastante se não fora a preferencia que El-Rei lhe dera, fazendo d'ali a sun esteção balaiar, e tevando, portanto, a Cascaes a vida e animação da côrte nos mezes de agosto a outubro, em que ordinariamento ali la residir.

Sabendo-se o quanto El-Rei gostava do mar, do mar que lhe tinha embalado a infancia até fazer-se homem, ó facil comprehender a perdilecção do monarche por aquello villa situada á beira do Oceano, e que the trazia a memoria as mais gra-tas recordações da sua vida de marinheiro, des-preocupada do peso da coroa de rei, bem mais

dificil de supportar que os embates da tempestade franca d'esse Oceano que elle tantas vezes domi-

Cascaes tinha para D. Luiz todo o attractivo das

cousas da infancia De Cascaes gosava desafogadamente o mar em rada a sua grandeza, e quem
sabe se esse gosa era para elle um retempero de
espirito, fatigado dos cuidados da Rei.

A não ser isto nenhuma outra razão explica a
preferencia do monarcha pela pobre villa, onde
nam sequer tinha um palacio real sufficientemente
vasto para viver, mas unicamente uma midesta
habitação com as commodidades mais indicate. habitação com as commodidades mais indispen-

O palacio real dentro da cidadella de Carcaes, só assim se lhe pode chamar por ser habitado por El-Rei, porque de resto é uma habitação, que antigamente foi casa do governador da praça, e em que modernamente se tem feito varias obras no

sentido de a embeliezar e tornar mais contortavel.
Um pavilhão envidraçado construido sobre a cidadella e dominando o mar, era uma das casas em que El-Rei mais presestia, quando ali estava

com saude.

Foi à este pavilhão que elle quiz ser conduzido na sua cadeira de rodas, dois dias antes de ficar de tado na cama para nunça mais se levantar. Foram sete dias antes de morrer que elle quiz vêr pela nete das antes de morrer que elle quiz ver pela ultima vez o mar, e na contemplação absorta d'aqual que doces recordações da mocislade, que oinda não la longe, so lhe avivaman na memoria saudosa do passado.

O dia estara calmo, o cér limpido e o mar tranquillo ordelava manamente em externas ondas humi des abastandose pela costa.

O Rei contemplos de ante algumas borta aquella crandano casaro da ante algumas borta aquella crandano casaro que ante algumas por aquella crandano casaro.

le grandiono quaero, até que uma nuvem ne-gra assorbio no hormonte. Era o pronuncio da Lempestade proxima, e medonha foi ella para o enfermo monarcha, era a ultima da sua vida, que elle não venceras como outras de que elle soubera

Desde então a morte pairou sobre o leito do Rei. O mal attingio as proporções do desespero zom-bando de todos os recursos da sciencia.

A triste nova veio, emfim, para o deminio pu-bleo, e o povo priocipiou a correr presuroso para Cascaes a saber noticias do enfermo. A velha cidadella, nunca fira, em tempos mo-dernos, tito concarrida de visitantes. Os combolos tentamentas en millocarrida de visitantes. transportavam milhares de passageiros e os que fan com esperanca, voltavam desalentados com as noticias que culhiam cada vez mais desoladoras. Foi uma semana de anciedade que terminou em

O Rei ao fim d'essa semana morreu. Dentro dos muros d'aquella caladella, que fora theatro de tantas luctas, quando Paringal perdeu o sun independencia, acabavo de se finor um ret querido.

Já não cram as hostes do duque d'Alba que terradom a cidadella e anniqui lavam a indepen-dencia de um povo; era a morte que arrebotava a vida de um rei d'esse mesmo povo, dentro d'a-quellas muralhas levanzadas pelo fundador da

As nowas gravuras representam varias vistas da cidadella, onde se vé a parte principal dos parços reases, baterias da forteleza do labordo portune e do lado do nascente: formos bahas ce Cascases com a villa em distancia, e certado da cidadella, nos dias em que o poro ali concorreu a saber noticias de El-Rei D. Luiz.

Nouro croquir vêsse a casa onde os reporters dos jornaes de Lisboa aguardavam os boleinas dos medicos e mais informações dos progressos da doença, para as transmittirem em telegrammas ás suas redocções.

Todos estes desenhos foram expressumente

Todos estes desenhas forom expressumente feitos para o Occaneren pelo seu collaborador ar-tístico sr. Lociano Freire, com a rapidea que o caso exegia, para satisfazer à justa curiosidade dos nossos ensignantes.

ALEXANDRE DA CONCEIÇÃO

Apagou-se mais um espírito brilhante no nosso undo litterario, extinguiu-se uma existencia mundo litterario, extinguiu-se uma existencia honrada, pura quem o dever era um culto sagrado, que nem a vaidade nem a umbição eram capazes de fazer esquecer, um trabalhador intelligente do progresso, que faz falta ao seu paiz e que deixa na orphandade filhos sem pão. Ingrata retribuição para um homem que lidou honradamente no serviço do seu paiz, miseravel fructo cara o prozasimo da vida, de uma altera de

fructo para o prozaismo da vida, de uma alma de

poeta, de um espírito illumicado pela sentelha do

Alexandre da Conceição nasceu em Ilhavo a de outubro de 1842 e seus paes cram de Pi-

Completou os seus estudos de engenheria civil na Escola Polytechnica do Porto, com destincção, As musas desafiaram no ainda imberbe o elle

deixou-se seduzir, e na Grinalda desferiu sa suus primetras notas poeticas com João Penha, Gui-herme Braga, Pedro de Luna, Manuel Sardinha e outros de que a poesia nacional conserva boa

Depois vieram as Abraradas, os Traços de cri-

No Cansioneiro Alegre, diz d'elle Camillo Castello Branco

Conhect o imberbe, arevieiro e alegre como o purdal luciro nas aivoradas de abril. Era d'um cenaculo de rapazes portuenses que tinham muito talento e se entre-queriam com um amor de camaradas que já hoje, a esta hora alta da civilisação do egoismo, se nos afigura um sentimento ab-turdo, uma preguice selvagem de povos incultos. Alexandro da Conceição cantos o amor, cantou Stella, um poemeto que parece de Musset ou

Este dizer de iminente romancista é insuspetto, porque elle so affirma o talento de Alexandre da Conceição, sem favor de quem, antes na critica

Conceição, sem tavor de quem, untes na criaca não fora poupado por ella.

É bem conhecida a rija polemica litteraria sustentada por Alexandre da Conceição com o mestentada por Alexandre da Conceição com o mestentada por Alexandre da Conceição com o mestentada por ectado aos golpes despeiadados do grando polemista, mas nem portisto Camillo Castello Branco deixou de fazer justiça ao talento de conceição do contendor. do seu contendor,

Espírito excencialmente moderno, Alexandre da Concesção, emancipado das primeiras impres-sões do romantismo, lançou se no campo realista

com uma conviccio sincera.

D'alu a sua polemica com Camillo Castello Branco quando este escriptor publicou o Enjedio Macario, em que multos viram Camillo redicularisando a escela realista.

Esta polarida foi, nos parece, dos ultimos tra-ballos litterarios de Alexandre da Conceição alem de alguna arrigos publicados no Seculo em que

affirmou bem as suas ideias avançadas, sustentan-do s com raro talento o erodicção.

O O cassars teve a ventura de publicar algumas producções suas no primeiro volumo, e assas pro-ducções são das mais distinctas que tem publicado em suas columnas.

em suns columnas.

em suas columnas.

Os encargos officiaes a que era mister attender, para levar o prossismo da vida, afastaram Alexandre da Conceição mais dos seus trobalhos litteratios. A familia exigia meios para se manter, e as leiras são fraco rendamento para a susten-

Mas se na litteratura Alexandre da Conceição affirmara o sea talento de modo destincto, na engenheria, a que se dedicou, também não foi menos distincto, sendo a sua aprodio o conhecimentos aprovedados no serviço público.

Salemos que por muto tempo fez parte do pessoal technico das obras da barra e porto da

Tiguerra.

Depois passou para as obras publicas do Guer-da e ultimamente era director das obras publicas de Vizeu.

For n'esta cidade que se finou no dia 11 do corrente, produzindo a sua morto profundo senti-mento em todos que lhe conheciam os finos quilla-tes do seu espírito, o zelo no cumprimento dos sens deveres, a estrema bondado do trato que a

O seu carpo foi depositado no jazigo do sr. conde de Prime, em Vizeu.

PINHEIRO CHAGAS

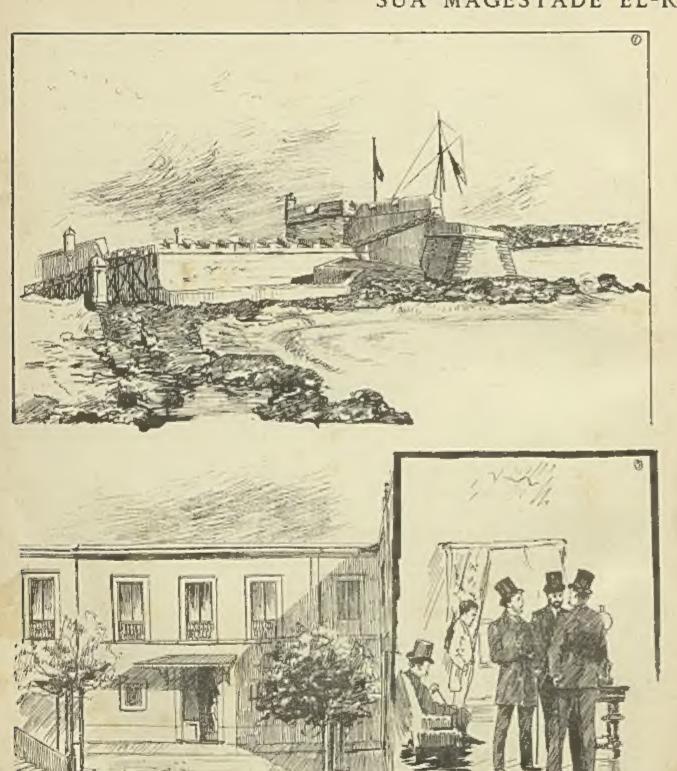
EM FRANÇA

O discurso que segue proferido por Pinhelro Charas em Paris, foi o que deu logar en manifes-toços embusiasticas dos tranceres entrangeiros que lograram ouvir o nosso prestigioso orador, conforme noticiamos na Resenha do ultimo numero do Occasente:

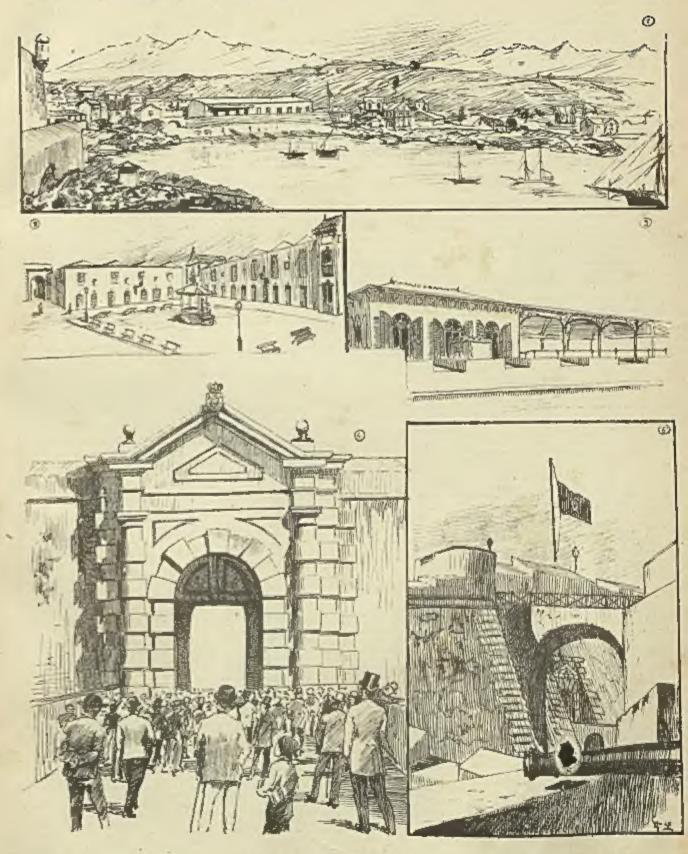
-Senhores!

«Ha aqui poucos portuguezes e é por isso que ouso levantar um brinde em nome dos meus compatriotas so si, presidente do comité brazileiro da Exposição, não só para render homenagem so si, visconde de Cavalcanti, uma das intelligencias mais distinctas, uma das personalidades mais no-

SUA MAGESTADE EL-REI D. LUIZ I EM CASCAES



Fortsiera de Cascaes ou vista exterior da cidadella.
 Pulacio Real unde faffecou El-Rei D. Luiz. — 3 Pequena sala code ca repertera aguardavam as informações sobre o extado de El-Rei



s A l'aria de Cascaes. — a Esplanada da cidadella.

1 Pavalhão ende E. Bei esteve pela alama vez guerado a vista do Oceano. — 4 Entrada da cidadella. O povo procurondo noticias de El-Rei.

5 Pomo sobre os fossos da fortaleza por node El-Rei passava.

notaveis do Brazil contemporaneo, mas também para saudar em nome do meu paiz, a nação irma, a nação onde vemos ampliada a imagem da patria, ramo destacado do velho tronco portuguez, que, rebustecido pela seiva americana, reavivado e fe-cundado pelo sol radioso dos tropicos, se tornou no immenso imperio, cuja bandeira resplende o ceu americano como a bandeira recamada de estrellas dos fostados Unidos fostrellas agrapalas em campo azul ou Cruzeiro do sul, são as dias constelações que orientam a marcha perseveranse da humanidade no occidente. Dir-se-hia com effeito que a humanidade no ses amor pela luz, no seu odio às trevas, ao ver fugir-lhe o sol, o perse-gue anciosa, e, na sua deseperada carreira, os povos já exaustos, passam de mão em mão o fa-cho quiador. E o que Portugal fos pelo Brasil, e, so ver esse facho luminoso sustido ous suas vigo-10sas mãos, applaudio sem exforces, e, esses aplaosos tornaram-se em apotheose quando vio affirmar so a grandeza do aprito do Brazil oa lei de 13 de maio, e a força da sua organisação pelos triumphos sicançados em Paris.

«Nan I não pode nunca haver eutre tros, odios ou involas. Mesmo na epocha colonial, apesar de todos os defenos do systema, nunca houve uma distincção bem náida entre partugonzes e brazilesros. Quem po le separar na historia da nosse emascipação de 1640 os beroes brazileiros dos heroes
portuguezos. Assim que Portugal quiz cooperar
nas descobertas scientíficas do se olo XVIII o primeiro que appareces foi um brazila o Gino o predecessor de Mongoliter. Assim que Portugil inaugundo a exploração scientida de Africa o seculo XVIII e ainda um braz eiro o primeiro explorador: Lacerda de Almeira E foram também umitas vezes os portuguezs n'aque la mesora e assimilar se vezes os portuguezs n'aque la mesora e assimilar se vezes os portuguezs n'aque la mesora e assimilar se vezes os portuguezs n'aque la mesora e assimilar se vezes os portuguezs n'aque la mesora e assimilar se vezes os portuguezs n'aque la mesora e assimilar de la mesora e assimilar d cha que pozeram o Brazal na corrente da civilisa-

.E, assim que soou a hora inevitavel da separação, logo que o Brazil, como todas as outras colo-nias caropeas, quis fazer casa á parte, o que pera pa outros foi um divorcio, era para nos uma sepa-tação amigavel de corpo o beas. Se um nos ou-cordunimente apertando-nos as mãos, os loços fratermes que unum os dois imperantes uniram os dois pavos, e esta solidariedade, como n corrente plectrica que vac pelos cabes submarinos atravez da profendidade dos aguas facer vibrar do me mo gotpe as agulhas telegraphicas das duas costas do Atlantico, esta solidariedade fraternal nivelando a crista immensa das vagas, vae despertar a mesma hora as mesmas alegrass e as mesmas dores em nosque almas collectivas.

als por isso que eu, portuguez, tendo no coradas nossas esperanças, ergo em nome de Portu-gal que ama o Braza, como a um troato mais novo como o Benjamim da nossa velha mae sagrada, a Luztrania da Re-ascença, aqui em terra estrançara, um todat enthusiastico à gioria e à prosperida-de do Brazil.

· Eu disse estrangeira! E será assim, senhores, Paris, serà para nos o estrangeiro? É a primeira vez que piso o solo segrado da França, e ao sentido, acreditei encontrir um velho conhecimento, e tudo quanto ha de puro, nobre, generose, e d'immor da n'este paiz, tudo que me embalou nos sonho da conhecimento, velo, autornar em volta de misa, como mocidade veio susurrar em volta de mim, como um encue de abcibas de ouro, e como que a direrme que se ha flores sob todos os ciunas, e aqui o corte o onde o mai se fabrica, e a por sos de ceros que a sciencia moderna tem Charcot, como a pai-

que a sciencia moderna tem charcot, como a par-losophia antica tinha Panno.

«Não desconhecemos, senhores, nem esqueçã-mos que e a França que nos convidou a estes jo-gos olympicos. En reconheca os serviços que os outros pavos prestarom à causa da civilisação, e teclamo uma boa parte para o Brazil: mas é o nome da França, é o espirito da França, é quazi sempre o sacrificio da França, que se mistora em todos os grandes acontecimentos, como o sol da terra da que falla o Evangelho. terra de que falla o Evangelho.

«Accusam-na muitas vezes pelos incendios que promove mas é ella que arde, e o mundo o illuminado. Descobrimos, nos os portuguezes, metade do mundo, e temos o direito de por isso nos orgalhar, mas sabeis, senhores, qual era a insignia que tremulava nos pavilhões dos nossos ousados navega-dores? Era a divisa franceza do infante D. Henrique — Talent de bien faire — E, inconscientemen-te talvez, o primeiro signal que a audacia portu-gueza marcou n'essas terras longiquas foi a divisa

gloriosa do velho espírito da França.

«E quando eu vi, senhores, este admiravel mo numento—a torre Eiffel, esto pyramide da paz, prodigiosa flexa d'esta immensa cathedral do trabalho—a Exposição de Paris, quando vi a torre Eiffel, que é o verdadeiro symbolo do genio da Ersana, porque ella de a un terres desil e terre. França, porque ella é a um tempo docil e teme-

rario, graciosa e forte, quando vi pela primeira vez accenderem-se os phantasticas uluminações, pensei ler em lettras de fogo a velha divisa franceza dos mavinheiros portuguezes - talent de bien faire - E. a divisa da civilisação, a divisa do trabalho, a divisa do progresso. Foi ella que conduzio os nossos antepassados ás plagas gloriosas do Novo Mondo, e é ella ainda que ha de guiar o mundo moderno ao paraiso radiante do futuro.

«É no Brazil que levanto o men brinde, não o esqueço, é so se, visconde de Cavalcanti, de quem o nome é o symbolo heraldico de nossas antigas o nome e o symbolo heraldico de nossas antigas tradições communs, cuja personalidade respestavel é o symbolo do prestigio brazilei o em França é a elle que presto homenagem; mas, vos o sabera, os anogos quando bebiam a saude de seus irmaos e de seus amigos, fariam primeiro que tudo uma libação em honra dos deuses tares, o por es razio faco tambem esta libação em honra dos deuses fares da civilisação, do propresso, da seiencia, e da liberdade; dos deuses fares da França, da terra hospitaleira, da patria franceza.»

Pinheiro Chagas.

A SENHORA DUQUEZA

EXCERPTO.

(Concluido do n.º396)

Obedeciam todos, claramente, automaticamente. Impõe se assim a Loucura, o Erro?... O Daque -- descen abaixo, a umas lojas unde

dorasiani as negras e as buscou todas e não achou

Tornou logo a sobir a escada,—lorge Loureiro sempre com a tocha adiante, -e entraram na ca-

mara de D. Leonic.

nhara de la Leonia.
Alta al mana alcutifa, so fado da camara da Senhora, mero occulto pelos cominados, —e por isso
o nao haviam visto da porte, na primeira vez, estava Antonio Alcolorado.

Finalmente!

O Pagent, — Jesarmado, nois que atirora a espuda do irmão pela junella, — por se de joelhos, eranou as mais e pediu misercordia.

O Doque dose dose des — eque so désso a Deus por que havia de morrer, — e o moço então pediu lho — eque pelo amor de Deus o mandasse confessor promo o esta de la pelo amor de Deus o mandasse confessor de la pelo amor de pelo amor rejetiou que se de la Deus que ou seria ou não. • Chapado à taxiella mandou resulhos os espiñes.

Characto à janella mandou recolher os aspides e a familia em que ja ad estava, e dessando lorga Lourearo de guarda ao Alcoforado dirigiu-se ao guarda roupa.

Ou n'esta occasião ou antes fora ao quarto de Anna Camella exigindo-lhe, alto, a bueta, e como ella the dissesse que estava no guarda-roupa foi.

ella the dissesse que estava no guarda-roupa foi alli, arrombou o cofresinho e tiron d'elle um pahat, atrontou o conesiano e firon d'ene um pa-pel, aquelle ultimo papel que a Duqueza guar-dira:—a primeira ou a ultimo carta, inivez, do Pagem, a derradeira folha d'aquelle pequenino li-vro do seu primeiro e ultimo amor, talvez! A' porta do quarto dos filhos bradou, impetuoso

— Sahi, en, Senhora. Esta é a minha doença, que des noites ha que não durmo, nem aquelle que sit esta fora ...

Nem aquellet.

A phrase era um punhal que elle arrancava do

proprio coração pero o cravar no d'ela.

Deve ser fidelesima, não a pudera inventar não cruamente, 160 terrivelmente lampejante, a velha dons da camara, a Beatriz Annes, que a repro-

— Det noites ha que não durmo!...

A precisão mathematica que só a grande dôr,
—a desgraça,—ou a Morte,—imprime á memoria dos que fere no coração.

Fora realmente em 22 de outubro, lam passadas dez nottes,-e não o sahia a dona,-que o bruto do Vedor acordára bruscamente aquella alma altiva e leal; dez noites eram passadas,—dez-longas noites de outubrol—que ella ouvira gar-galhar na sombra, crescendo e alargando-se d'ahi, d'aquelle southeiro escuso, d'entre os seus criados e villões até ás invejas e aos ciumes da Córte, este pregão implacavel, infame — Deshonrado, akto e poderoso Senhor! Des-

hourado, Duque de Brogança e de Guimarães! Escondias a mulher que não amayas no teu ermiterio sertanejo, rodeada da tua eleba, dos teus javalla, dos teus frades. Escondial-a do torvelinho assonlhado, lascinante, da Grandeza, da Adulação, da Casa Managamente. da Côrte. Não te mareassem o escudo em que puzeras as armas de quatro Reinos as ledas recrea-ções dos saraus. Não a entontecessem os rifões enamorados! Não lhe subissem ao coraçãosinho turgido de mucidade as glosas da sophistica ga-

«E vae ella, a fada encantada, que não era senão uma mulher moça e sã; que não tinha culpa de não te amar, que não te améra ainda, que de mãos em mãos de velhas soberhas ou resignadas te viera cabir nos braços, que só por devocão

E vae ella.. »lançou-se» com uma creança, -cum um pagem que nem espada nem esporas podia usar ainda. Deshonrado, grande e orgulhoso

«Antes ficasses em Castella, filho do Degolodo de Evoral

Antes envergasses o burel franciscano, melancolico alumno dos santões da Piudade! Deshon-rado, deshonrado!...

"Mas tu não te pertences.

-Mas tu és um nomo que continua o do Santo Condestavel e o do grande Mestre. Tu és uma instituição da Corôa gloriosa que symbolisa a honra, a altivez, a fidalgua d'um povo. Tens no brazão as Quinas e o Banco de pinchar. Lembra-te d'isto, honcem! Lembra-te d'isto, Daque!

E homem e Duque do seculo xvi, nascido e creado, anda, no seculo xvi.—é necessorio não esque.

do, sinds, no seculo xv:-é necessario não esque-

E trancamente año tom sido o que mais tem impurado considerar á sentimentalidado e é critica moderna.

Nada mos característico, comudo, mais natural, mais vivo, — da vida do seu tempo, do seu meso, —do que esta monstruesidade a que vamos assistir na palevra ingenua, serena, fria, de uma multidado de homans e de multieres que acidam multidado de homans e de multieres que acidam multidado. de presencear, calados e minoveis, o scena terri-

-- Devota besta fera, o Duque? -- como n'um explosir de indignação generosissima, mas de hoje, the chama um escriptor illustre?

—Alma tisnada de fantacors—come o suppõe outro, n'um impeto de piedade nobilisama, mas nosas, mas de agors.

mas nosac, mas de agors.

E os que o rodeiam, e os que assistem, e as proprias victimas, resignadas, submissas.

Lima d'ellas é a Duqueza, a filha de uma raça forte, increpida, a mãe do futoro Duque, a filha adoptisa de D. Isabel. Não é já uma estranha. Fizeram n'a Senhors, ali, a Egreja e a Coróa.

Uma palavis d'ella abalaria aquellas almas creadas no culto da sua grandeza, no convivio amoravel, grato, da sua auctoridade.

Se o Daque estivesse louco, ella fal-o-hia agurrar, quando,—o que é pouco davidoso,—não o

rar, quando, o que é pouco duvidoso, não o lives-em agarrado antes os seus proprios criados, fazendo acudir os medicos. E os que logo depois fallam e escrevem do

acontecimentor ... Não, não

Não, não.

Nem doido, nem feroz, nem fanatico.

Estavam ali Fernão Rodrigues, o velho servidor do pac, o camarista e confidente de D. Jayme:

—Fernão Velho, o vedor da Duqueza, o «amo» de seu filho, velho estupido, mas velho fidalgo;

Beatriz Annes, a dona da Gasa de D. Leonor, a que nunca aupertara, a que nada disse: Jorge Lourenco, o escrivão o tabellino peral dos Duques, — e Pero Var. o Guarda roupa, o amigo do Alcoforado: — e Anna Ferreira. — João Gomes, e o hortelão, e lá no fundo as amas, aquietando talvex as duas pobres creanças acordadas por aquellas extraordinarios ruidos, e a distancia toda a famulamen, as escravas a condica semina. extraordinarios raidos, e a distancia toda a famulagem, as escravas, e no día seguinte a Villa, a Justiça, o Rei, Toda-a Gente

Mas estava também ali, alta noite, na camara
de dormir da «Senhora Duqueza,» um homem,
um muço-fidalgo, um pagem galantendor e garrido l
O Duque mandou pelo porteiro chamar um padre, a capellio Lapo Garcia, sone viasso prestes

dre, o capellao Lopo Garcia, que viesso prestes acodir a uma doene. O Alcoforado ficára alguns momentos a sós

com o Jorge Lourenço, escrivão. Conhecia-o. Era das relações da familia. As

mães de ambos diziam se parentes.

O Pageni disso-lhe que pois não tinha a certexa de confessar-se o ouvisse elle de confissão. O Jorge responden-the que sim; aconselhou-the que visse bem a consciencia, que se a tivesse-carregada - lh o dissesse

E elle então contou-lhe—ulgumes cousas, e que pedisse ao Duque, quando viesse, que lhe perdosse aquella traição que lhe fixera.»

Que cousas foram? Pouco importantes, natu-

raimenter sem relação com o caso, talvez; do con-trario, o Jorge não se calára, como não calou o mais que prometters, ali mesmo, aquella hora solemne, calar.

-accrescenta a ultima.

Quando D. Jayme voltou á camera, o Pagem o Jorge Lourenço pediram-lhe de joelhos---que lho perdossae a traição.»

O Duque respondeu, die Pero Vasques,—que se abraçasse com Deus, que o corpo havia de podecer a mais passara Nosso Senhor por nos ou-

O Juiz da Terra tinha de cumprir a Lei, a Justiça d'ella. O de Cima, o do Céu, julgaria a sodos Fanatico?

Não:-homem do seu tempo e do seu meio,

simplesmente, positivamente. E mandendo salur o escrivão ficou a sós com o

Pagem.

Voi corra a conferencia; terrivel deveria ser

parn os dois!

Creança, o Alcoforado n'aquelle momento havia de comprehender nitidamente que era um homem Homem e cavalleiro, que se não usava espada, se expontaneamente a atrora pela jauella, armou-se elle proprio cavalleiro n'inquede lance medonho; — pressente se que nada disse.

Quando sahiu e o escrivio reentrou o Pagem estava conformado, pode dizer-se tranquillo.

Era um homom realmente!

Vendo passar o Guarda-roupa Vasques, o amigo, podiu lhe—pelo amor de Deus que lhe perdoas-se, se lhe alguma crusa tuda feito.

E no Jorge Lourenço disse: — que perque fosse muito anugo do Buque — se desarmara; aurára a espada pela janella; — que essa espada era de seu irmão e lh'a tomára quando elle darmin. Que lhe peda pois que a desse ao crisido, a João Fernandas — que viera com elle e estova ali esperindo e já seria ido, — mas nada d'isto contasse no Dupue. que

O capellão chegara e o Duque mandou-lhe que

Confessante o moco.

Concluida a confissão, Jevou o padre no guardaroupa e ordenou-lhe que confessasse a Duqueza
Depois do padre veiu o algoz:—um escravo neom prin machadiaha,--- um manchile-

cosiplia. Antonio Alcoforado pedia apenas que lhe co-brissem o rosto, -- » porque não visse como o ha-viam do mater.»

Fixeram-the a vontade, curvou a cabeça e o es-cravo decepou-la d'um golpe.

Alem dos mais, o Duque qua que assistissem à execução us criadas da Senhora:—Beatriz Annes, Anna Ferreira, Anna Camella.

Como nos, leitor, D. Jayma não acreditava, no-turalmenta, no grande innocencia d'ellas...

O camarista, o Fernão Rodrígues, foi o unico, parece, que,—smovido de piedade,»—se afastou um pouco.

um pouco.

Demorava se a confissão da Duqueza.

Impaciente, o Deque foi duas ou tres vezes á porta do guarda roupa, perguntando—se não acabára; —da ultima disse imperiosamente:

—«Acabae, Senhoral Absolvei-a, Padre! que não ha mister de mais...»

E mandando embora o capellão, avançou para

ella com um tercado. Ella duas ou tres vezes bradon misericordia, eque lhe não havia (euo nadate—diz a Beatriz Annes, que estava da porce de fora —e elle vibrou-lhe a arma a caheça, recommendando-lhe,—eque se lembrasse de Dess o não curasse de outra con-sas —ou como conta lorge Lourenço: —Esta era o minha doenço d'estes dias. Dae-

you a Dougle

Ao primetro golpe, a desgraçada cabiu -- entre O Duque ergueu-a pelos cabellos e des-lhe es

O afflicto camarista, que descera dois degraus da escada para não ver, espreitou então, e D. Jay-me mandou lhe observar - » e estava já morta. « Ordonou, em seguida, que levassem o cadaver para onde estava o do Pagem.

Foi assim que a Ouvidor Gaspar Lopes os veiu

concentrar—vambos, am junto do outro...

Com Fernão Rodrigues, o Duque recolheu-se aos seus aposentos, mandando chamar as Justiças.

Mas o Padre é um personagem mudo.

Prassivo, atravossa esta scena terrivel como uma

A Lenda, -mais propriamente, desta vez, Cae-tano de Sousa, o que mutilon o testamento de D. Jayme, - phantasia o em grandes exclamações

e protestos. A Verdade... é que nem uma palavra d'elle se

escuta, se pressente, sequer, nos documentos. Elle nño depõe na Inquirição, e nada mais na-tural do que 1850. Havia de depôr o syglio confes-sional?

Mas nenhum dos espectadores accusa a menos observação, a menor indiscrição do Padre.

Que extravagante «fanatico», o Duque,—se o

tosse,-que tendo ali à mão um representante da Egreja, depositario, naturalmente, da verdade toda, nem por sombras pensa em consultal-o an-tes de fazer a sua justica!

E que Padre aquelle, que se tivesse recebido a confissão da Innocencia, deixava silenciosamente que sobre ella prevalecesse a Mentira e a Mortel

Positivamente, o que tem andado esquecido um pouco é ... o tempo em que estas cousta succe-deram, que foi no anno da Graça de 1512, duas

horas passadas do dio a de novembro quando amanhecia o—Dia dos Finados.

O Padre, o Lopo Garcia, fui encontral-o ha dias, no cartorio da Misericordia de Villa Viçosa,—um excellente cartorio, muito bem sratado, e uma piedosa Casa, primorosamente administrada, por sig-

Fez o seu testamento em 25 de outubro de 1321. que foi aberto, o que quer dizer, que elle mor-rera, em 20 de julho de 1523, e não parece que sentisse a alma muito-sencarregada, e-porque enleula lhe u salvação eterna n'um-strintanario de missas.«

Ja deveria ter ouvido de confissão uma nova

Duqueza de Bragança.

Não muito longe d'ali no côro debaixo, aberto e devassado hoje, revestido de pinturas santamente pararescas, do que era o famoso convento da Esperança, ao fim da Villa, encontrei tambemo. a segunda, a definitiva sepultura da que foi D. Leonor de Mendonça.

Uma pedra rasa, junto de outra que cobre os restos da primeira mulher do filho, da sua nora posthuma, a Duqueza D. Isabel de Lencastre.

E em lettras cavadas, esta inscripção:

ACYI PATÃO OS BSSOS DA SERFNISS." S." DVQVE-ZA D. LEONOR DE GVS-MÃO I, M." DE D. SAYMES IV. O. DE BRAG. " FAL. EN ES-TA V. V. SA AN, OR M. D. XII. 1512

Luciano Cordeiro

O CASTELLO DE GUIMARAES

(Conclusto)

Entre a torre de menngem e o lanço do muro de léste ficavam a ermida, uma casa que servia provavelmente de quartel aos soldados, e a pristo. Eura ultima é um apertado cubiculo, com uma janella a pouca altura do chão e defendida por grossos varoes de ferro. No centro da casa ergue-se da terra a metade de um rochedo de forma espherica, ao qual está presa uma grossa correcte de ferro.

A situação do castello é extremamente pittoresca e encantadora. Para a lado da cidade desce o terreno com soave declive, todo assembrado por frondoso arvoredo, que tolda com sua viçosa copa os caminhos que serpeians pela colhaz. No lado opposto é formado o pequeno outeiro de grandes penedos, dispostos de modo como se a natureza quizesse labricar com elles aprumada muralha para quizesse labricar com elles aprumada muratina para assento da fortaleza. Prologam-se com us penedos extensa lifeira de arvores, tão altas que acompanham em quasi toda a altura a parede do antigo paço. Pelos rochedos trepam heros, que vão subundo e vestindo com seu manto de perrene verdum o vetusto monumento, até lhe engrinaldarem as janelias, d'onde pendem em festões, que se extrejaçam com a ramagem das arvores, que ora as belia docemente impellida pela brisa, ora as acoubelja docemente impellida pela brisa, ora as açou-

Della docemente impelindo pela brisa, ora as acouta agitnda pela tempestade.

È bello, pois, e grandioso o aspecto da fortaleza, erguendo entre massicos de verdores o seu
vulto venerando, tostado pelo sol de tantos seculos, acatado por tantas gerações, homado com tão
gloriosas memorias, e até enfeitado por tradições
poeticas de cavalleria, e por tendas de amores.

Porém, se o enstello de Grandia de amores.

Porem, se o custello de Guimarães assum se opre-Porém, se o castello de Guimaries assim se apre-senta á vista com tantos eucantos, por qualquer lado que o contemplem, os panoramas que elle offerece ao viujante do alto das suas tocres, são tão extensos e variados, e de tão singular formo-sura e amenidade, que não ha penna que os possa descrever, nem pincel, embora delicado e ames-trado, nem tintas, por mais vivas e brilhantes que sejam as suas cores, capazes de retratar com exe-cuido e verdade os quadros admiraveis com que

a natureza ornamentou os arredores do castello.

Para o indo do sul, em logar mais baixo, estende-se a cidade de Guimarães, sobresabindo d'en-

tre apertado cinto de viçoso arvoredo, que parece querer competir com as grimpas dos 16 campana-rios dos templos da cidade. Em torno d'esta vê sa larga carcadura de prados verdejontes, orlados de carvallos e canados en por onde tropam vides aré lhes abraçarem os mais altos ramos. Seguemse aos prados vicejantes collinas, nas quaes se re-costam as bellas vivendos do se conde de Villa Pouca, e dos herderos do fallecido conde de Ar-rochella, com seus jardins, de postos em throno, e ornados de fontes e balaustradas,

Ollundo para o norte lá se avista o romantico mostero de Sama Marinha da Cesta, fundado pela rainha D. Marada pera os filhos de S. Jeronymo, e tão graciosamente situado a meia altura de um monte todo coberto de espessos bosques. Mais para leste levanta se a serra de Santa Ca-

therina, com o seu diadema de agrgantados po-nhascos a formarem uma espaçosa lapa, que a devoção dos fieis converteu em capella, consagrada à santa vergem e martyr, que deu o nome à montanha. San tão bastas as copus do ennoso urvoredo, que veste a serra que occultam inteira-mento os rechedos descammentos de que está eriçado o dorse da municaba, e as torrentes que quebram contra as fragas, a se precipitam susurrando nos algares.
Para o lado de oeste varia a paizagem, relan-

ceando os olhos perspectivas año menos risonhas

e formesas.

Coltinas pouco elevadas, valles pouco profundos, por toda a parte verdores, aqui e alli espalhadas muitas casas e ermidas a alvejarem atravoz da ramagem das arvores; e tudo isso emmolaurado ao longe por extensas cordilheiras de serras, erquendo-se em ampliahentro umas apos outras, constituem novos quadros de infindas bellezas naturaes.

L de Vilhena Barboşa.

A COMEDIA DA VIDA

O ROMANCE D'UM AMANUENSE

Untretanto os gritos de soccorro dados pelo Quim e pela sua irmã, os toques d'apito da criada, loram ouvidos pela visinhança, chegaram à rua e a tranquilidade e a serenidade com que o major a tranquilidade e a serendade com que o major Rodr ques descia a escada foi interrompida bruscamente rela presenca d'um cabo de policia que em mangas de camasa, bornet official na cabeca, chanfulho na destra a apito na bocca entrava como um raio pela escada acina.

Ao esparrar no vulto do major deitou-lhe a sinistra e redobrou a sua força apitadora.

—O que é! O que me querem! pergontou com a tranquilidade das consciencias immuculadas o major Rodrigues.

—Nio resista que o mato, não resista! bradava o cabo de policia, no meio das trevas que monda-

o cabo de polícia, no meio das trevas que munda-vam a escada, brandindo o seu gladio polícial e agarrando-se com unhas o dentes ao major.

Atraz do cabo porem entraram correndo esfal-fados tres hombeiros que moravam perto perguntando assarapantados:

Onde e o fago! Onde é o fogut

Não e nada! não e nada! bradava o major
Rodrigues sempre agarrado pelo cabo de policia
não e nada, é uma senhora que teve um ataque
de nervos, e eu que vou chamar o medico!

E conseguindo com uma forte sacudidella su-

far-se dos garras do caho, o major empurrou os tres bombeiros e correu para a rua. Ao sentir fugir-lho a presa, o caho de policis

desaton a correr atrez d'elle berrando como um possesso:

Agarra! Agarra! Os bombeiros correram tumbem fazendo córo:

Os bombeiros correrem tambem fazendo coro:

—Agarra! Agarra!

O major ia já na rua, mas esbarrou na bomba que chegava apressada para ganhar o premio.

—Agarra! Agarra! gritava o cabo de policia correndo atraz do major.

E aproveitando o pejamento que a bomba fizera na rua e que cortara o passo ao major Rodrigues, deitou-lhe a mão vingadora.

Mas á luz vermelho a tremula d'um archote empunhado por um dos muços da bomba, o cabo de policia ficira estupefacto mumurando:

—O sr. Major!

Osr. Major!
 Ola, é você mestre laciotho? disse o major reconhecendo ao mesmo tempo no seu perseguidor e captor o sapateiro seu visinho e seu freguez.

O sr. Major! repetia o cabo espan-

tado. Entretanto a visinhança accordada pelos apitos do sapateiro, pela fallacía que fa na rua, chegava às janellas assustada e nervosa.

E so verem as bombas com os seus archotes, abriam as janellas aterradas e gritavam desvairadamente:

-Fogo! Fogo! Em menos de cinco minutos a rua estava stulhada de gente e de bombas.

E em torno do sapateiro e do major começava a lazer-se roda.

Os dois altercavam vivamente.
O major ao reconhecer no seu ca-ptor o seu supateiro julgara-se salvo e dissera-lhe desabrido com ares superiores.

-Bom, ugora que jame conheceu está desculpado, pode-se ir embora.

-Desculpado? repontou o cabo de

segurança.

—Sim, su perdouo-lhe o seu atrevi-mento, não sabia quem ou era. —Atrevimento? alto lá! su fiz o meu dever; aqui não ha atrevimentos. —Pois sim, deixe-me ir embora.

-leso é que não deixo. -Hein?

-Ji le disso.

-Aqui não ha mestres, aqui ha uma euctoridade constituida...
--Você falla-me n'esse tom?

-Fallo sim senhor.

-Ahf falla?

-Fallo e não respingue...
-Eu sou major do exercito portuguezi

-E eu sou cabo da minha freguezia, -Seu Jacintho deixe-me ir embora. -Não deixo sem vir o sr. Regedor, -Olhe que eu retiro-lho as maias solas que lá

 Pode até tirar as solas inteiras, não são meias solas que me impedição de cumprir com o meu dever.

Bravo ! Muito bem ! applaudiu a multidão, cemeçando a intervir no debate e dando razão à suctoridade.

-Eu o ensinarei, seu bruto, deixe ester! rugiu o

—Não insulte a auctoridade, bradou energico o sspateiro sentindo na costas quentos pelo applauso da multidão.

-Não insulte a auctoridadel repeticam em côro

os mirones.

-Sou major e não posso ser preso senão por patente igual ou superior á minha.
-Não sei se pode ou se não pode ser preso, disse o sapateiro philosophicamente, o que sei é que está catratilado e d'aqui é que não sai.
-Appoiado! Appoiado! applaudia a majti-

dão.
—Calem a baccal bradou indignado, aborrecido o major Rodrigues.
—Cale vocâ seu malcreado! reprehendeu o cabo, não insulte o povo, deixe fallar o povo!
—Morral morral barrou o povinho sentindo a seu turno as costas quentes pela auctoridade.
Entreumto do meio de multidão surdiu uma voz gritando:

Larga o preso!

Todos se voltaram espantados d'aquella auda-

Era um soldado do regimento do major que attrahido pela algazara chegara n'aquelle momen-to e tomava a defesa do sou superior. —Fora! Fóra! graou a multidão indignada.

Mas começaram a apparecer mais soldados de differentes corpos, que indagando o que se passava, tomaram também o partido da sua classe e berraram:

—Larga o presol larga o presol —Não largues! não largues Jacinthol gritava o

Larga! Larga!

—Não largues! não largues!

Alguns soldados mais ousados torum furando por entro a multidão até junto do major e depois agarrando-se a elle pucharam-n'o com força.

Não largues! berrou o povo.

O cabo não largou.

Agarrou-se no major como um bulldogue, mas como o ampurão dado pela tropa foi muito forte elle foi arrastado atraz do major.

-Large! Larga! gritavam os soldados sentindo-se quasi triumphantes.

Agarra! Agarra! bradava o povo.



ALEXANDRE DA CONCEICAO

FALLECIDO EM 11 DO CORRENTE

(Segundo photographia de atelier de «Contemporanco»)

E alguns populares agarravam-se ao cabo fazen-

do força opposta. É então começou uma especie de serra madeiru, para cá e para lá, sem de nenhum dos lados havor cedencia.

-Fora os soldados! Fora! começou a gruar o payo.

Fora a canalha! respondiam os soldados, E de parte a parte principiaram a trocar mur-

A coisa ia tomando um aspecto feio.

O Jacintho brandia o chanfalho, mas apanhava socco por da ca aquella palha.

Havia ja cabeças partidas, ventas esmurradas.

Os soldados começavam a estav furiosos e a dar para baixo a valer.

O povinho respondia the no mesmo tom. E o regedor não apparecia. O capataz da bomba vendo que a sarafusca fa assumindo proporções graves teve então uma idea genial

Mandou dar o signal de dar à bomba e pegando

na agulheta assertos a sobre os tumultuosos. Elles influidos na luta não deram por esse mo-vimento estratagetico, mas d'ali a nada sentiam-se

todos alagados. E então a multidão disperson n'um abric e fechar d'olhos.

Só quem não dispersou foi o cabo Jacintho, que cheio do nobre ardor de auctoridade não succumbia à agua e agarrado ao major Rodrigues apanhou a pa firme aquelle banho de chuva.
N'esse momento appareceu pessoalmente o sr

Regedor.

Onde é o fogo? Onde é o fogo? perguotou elle querendo mostrar-se muito activo, muito deligente.

E ali! responderam-lhe os gallegos da bomba

apontando para o Jacintho e para o major.
Os dois agarrados um ao outro, enxurcados como uns pintos, formavam um grupo original,—dir-se-ia um grupo allegorico da lanundação.

(Continua.)

Gervasio Lobato.



REVISTA POLITICA

Fomos prophetas e nates o não quizeramos ser A nossa prophecia, ou autes a nossa previsão rea-lisou-se tão completamente que exceden a nossa

O melhor da festa era effectivamente antes das

cleicões, se o triste acontecimento que seaha de surprebender o país não tivesse accelerado a sta marche e não se consumaso mais cedo do que, aluda assim o previramos no final da nossa revista do numero pasando.

A morte de El-Rei D. Luiz, que veio emossionar fortemente a nação e cobrir de luto o coração dos bons portuguezes, den toda a tristeza ao reto eleitoral, abstendo-se uma grundo parte de eleitoros de concerrerem á urua, e se n'estas cir-cumstancias a urua não foi extremamente favoravel ao governo, a quem não fal-tou em todo o caso o seu rebanho de eleitorea officiaes, maior seris o desapontamento se aquelle facto anormal não afastasse tantos eleitores menos esterrados e mais impressionaveis,

O governo ganhou materialmente as elejções, mas ficou moralmente veneido.

E o que se deprehende dos resultados eleitoraes conhecidos até à hora en que escrevemos estas linhas, linhas que pela nosas privisão calculada sobre os factos que se davam, as poderiamos ter anteci-padamente escriptas.

Mas deixemos per hoje as eleições, a que unicamente nos referimos para illuci-darmos ligeiramente o leitor sobre o resultado d'ellas, e consagromos algumas palavras a esse triste acoutecimento que

na nes impõe com toda a importanela que tom —a morte de El-Rei D. Luiz.

Não é indiferente para una nação a morte do sea chefe, a muito menos quando esse chefe sombe sustentar o sou egar dentro dos limites que a lei lho estabeleceu.

Quando esse chefe soube conciliar to-

Quando esse chefe soube conciliar todas as aspirações do progresso, que ada
pára, com a observancia das leis, que
nem sempre o pádem aconomanhar.

Quando esse chefe tem a justa comprehensão
das necessidades de paia a quo presido, e o sabe
condusir à satisfação d essas necessidades, aem violencias, sem alterações da ordem publica, innovando, educando, abrindo caminho, e podendo dizer ao
seu povo — todos os progressos a que tens querido
chegar, eu tenho sido o primeiro a applandil-os
quando não a icicial-os ; e as vossus leis teem-se
mudificado, e os vosos costumes teem-se corrigido
o a vossa riqueza teem-se desenvolvido, sem que o o a vossa riqueza teem se desenvolvido, sem que o vossa sangue se tenha perdido nas lutas da revo-lução armada, mas antes focundado na paz do tra-

ballo que faz a vossa felicidado.

Quando, pois, um país aceba de perder um abefo de quem se páde dixer into essa perda não é
ladifferente, e por laso cila é lão prafundamente
sentola pelos homens que pensam e pelo povo em
geral que, sem saber positivamente as causas do
sea bem ou do seu mal estar, tem a intuição natural que do bom ou do mau rei depende a sun me-

lhor on peior sorte.

Se o rei era hom ou man, e proprio povo o confirma un confinça com que recorria a elle quando n seu governo lhe uño attendia as pretenções ou os Protestor

Era tal a confiança que D. Luiz I inspirava no pevo, que peudo ente de parte as leis que linitam a neção do poder moderador, uño querendo anber d'elles e confiando muito mais an sensatoz, na equidade e na heniguidade do rel, o queris para unico juiz da sua casas, indo ante os degrans do throno podir lha institut

throno pedir-lie justica.

E que no rei estava encarnado um homem do coração, que tanto sabia ser rei como sabia ser

On jaixon da Historia poderdo descutir mais ou menor favoravelmente o remado do rei que se finou, mas o que a Historia nunca poderá negar é esta ligação intima que houve entre D. Luiz e o seu po-vo o é essa ligação a prova mais segura de quanto o povo lhe reconheceu os beneficios e approvou os

actos do seu reinado.

Que o novo monarcha D. Carles I, que acaba de subir se throno de Portagal, tenha a ventura de estreitar os laços com que seu augusto par soube estreitar a si o povo, e continuar à obra de cugran-decimento de l'ortugal tão atanosamente iniciada pelo rei que vas descer ao tumulo.

João Verdades.

Reservados todos os direitos de proprie dade artistica e litteraria.

Adolpho, Modesto & C."-mpgessones 35 A 43 - RUA NOVA DO LOUREIRO - 25 A 49